

何適著

官梅閣詩餘

陳三才題



著者近影

汪序

余於詞學庸末耳，始以非善審音不能學，繼以非嫻樂律不敢學。早歲偶一爲之，僅墨守林氏畏廬，遵譜遵詞，等於刻舟膠柱而已，故終不果學。世之攷詞源者曰：詞肇啓于雅南也；然工歌亡於漢晉矣。又曰：詞萌芽于樂府也；然正舞正聲亡於唐宋矣。若夫詩之有長短句，曲之有南北腔，界劃鴻溝，不可攙雜，故與詩同志，而不傷於亢；與曲同音，而不傷於狎，則所爲詞者，庶幾近之。余則謂區界雖嚴，而世所稱詩餘，亦非無據。夫詞中之瑞鷓鴣，非卽詩中之七律耶？詞中之玉樓春，非卽詩中之七古耶？昔者楊升菴言之，余亦引而申之：鹿鳴騶虞雖亡，而後人所作之陽關曲，清平調，未嘗不應絃而合拍；九言八十一調，務頭鬲指雖亡，而後人所作之偷聲減韻，未嘗不可被諸宮懸；若夫三唐二宋之詞，一轉爲金元之北曲，朱明之南曲，亦趨勢所必至也。向余以未窺其奧，自謂去詞尙遠，甯惟不填，并且不言之久已。同學訪仙，日出其尊前惜別，鐙下談心之作，計若

牛闕，屬爲序其首。夫余膚末之見，何足以序訪仙哉？惟念詞學衰於元明，實中興於清代，如竹垞樊榭，挺特百輩，寄意遙深；如藏園夢樓，言所欲言，擺脫一切，類皆祧唐宋，掉鞅詞壇，彼豈皆精五音，嫻樂器，始按而填之哉？亦出於天籟，遂超越人籟耳。訪仙但從蘭泉王氏詞綜，菴階姚氏詞雅，子宣蔣氏，惠言張氏詞選，所標正法眼藏者爲之鵠。選言務雅，命意務深，異日者，載酒江干，浩歌蘆港畔，海天明瑟，漁歌隔岸，間入村舂，余將唱大江東去，與訪仙談宋代蘇辛姜史晏秦正變之辨也，或冀於膚末有進。蓮花菴主汪煌燁

自序

余於民二十年夏，辭故邑黨委職，仍賃廈嘉禾，授徒廈之中校，課餘往往攜酒園林，翱翔原野，或更作異地遊。舉凡山水草樹，蟲魚花鳥，以及人間之愁情，自然之妙響，觸于目，感于心，入于耳，有足以發洩天機者，則取唐宋詞人名作，依次其韻填之。

余非能文者也，而倚聲之學，又非素所研究，誠不可率爾操觚，貽方家笑；然胸有所鬱，口能無言？言之又恐過直而忤世，故於酒酣耳熱之後，騎筆直書，亦聊以澆壘塊已耳，初無行世意；嗣自顧所作，尙於詞理無背；且二三年來之心血所消磨，身世所曾經者，強半萃此，爰錄而付印，以就正於博雅之君子。民國二十三年季秋望日螺陽訪仙氏何適序於官梅閣

題跋

寄鴻鵠天

著者自題

大夢蘊蘊蝶裏天，滄桑却後總淒然。不甘壯志消金紛，且寫新聲入管絃。
耽結習，謝賁緣，借盃澆塊遣華年。旗常牙纛今無分，詞曲風流或可傳。

題跋

次前調韻

汪煌輝題

欲按瑤琴奏海天，廣陵遺散韵悠然。江山入破中郎老，誰與文姬辨絕絃？
家國恨，鏡花緣，江南零落李龜年。尊前覓羽開天曲，幾部梨園得正傳？

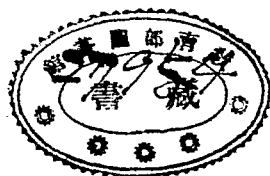
附記——（一）本書題目以「宋人詞集，大約無題」爲準，而從略焉。

（二）本書錯字之譌校，悉用朱字加蓋於錯字之右旁，俾讀者之易於閱覽。

（三）本書標點遺誤處頗多，艱於校理，故暫付闕如，讀者自加案驗焉可。

官梅閣詩餘目錄

少年遊	青門引	卜算子	阮郎歸	踏莎行	章臺柳二首
鷓鴣天	醜奴兒	浣溪沙	鷓鴣天	浣沙溪二首	山花子
昭君怨	柳長春	西江月	江神子	南鄉子	南歌子
玉交枝	南鄉子	念奴嬌	望漢月	浣溪沙	風入松
秋波媚	長相思	憶秦娥	漁歌子五首	漁父	黃金縷
風蝶令	憶江南四首	行香子	漁家傲	玉樓春	更漏子
滿官花	采桑子	小重山	柳腰輕	滿江紅	虞美人
百尺樓	醉花間	玉樓春	更漏子	子夜歌	臨江仙
重疊金二首	望遠行	玉樓春	點絳脣	燕歸梁	水調歌頭
青玉案	一落索	卜算子	感皇恩	於中好	人月圓
思佳客	少年遊	蝶戀花	雨霖鈴	多麗二首	攤破浣溪沙
巫山一片雲	踏莎行	水龍吟	定風波	永遇樂	沙頭雨



少年遊 次澤民韻（澤民毛滂字，宋江山人，號東堂，有東堂詞）

原詞

遙山雲氣入疏簾，羅幕曉寒添。愛日騰波，朝霞入戶，一線過水簷。蒲萄映，滿酌破冬嚴。庭下早梅，已含芽意，春近瘦枝南。

斜陽冉冉下疏簾，枝上雪花添。隔葉黃鶯，銜泥紫燕，相對語飛檐。

一鑪薪炭三杯酒，怎敵晚風嚴！柳悴梅樵，蜂癡蝶嬾，無計夢江南。

青門引

次子野韻（子野張先字，宋烏程人，有安陸詞）

原詞

乍暖還輕冷，風雨晚來方定。庭軒寂寞近清明，殘花中酒，又是去年病。樓頭畫角風吹醒，入夜重門靜。那堪更被明月，隔牆送過鞦韆影。

雪浸橫塘冷，風止花飛未定。一春無意涉庭園，半綠中酒，半是爲花病。

空齋曉夢鶯驚醒，草綠柴門靜，起來冷月斜照，腰肢瘦似寒梅影。

卜算子

次處度韻（處度秦湛字，宋高郵人，少游子。）

原詞

春透水波明，寒峭花枝瘦。極目煙中百尺樓，人在樓中否？四和裏金龜，雙陸思纖手，擬倩東風淙此情，情更濃如酒。

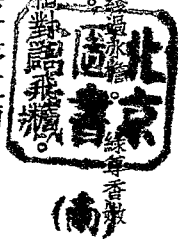
睡起對庭梅，人比花尤瘦。鎮日相思夢見難，腸斷君知否？無計挽征

颿，花下重攜手。權借金尊澆別愁，愁思濃於酒。

阮郎歸

次小山韻（小山晏幾道別號，字叔原，陳子，有小山詞）

官梅閣寺余



原詞 粉痕閒却玉尖纖，啼紅傍曉窗，舊寒新暖尙相兼，疏梅待雪添。春冉冉，恨懨懨，章臺對卷簾。箇人顰影弄涼蟾，樓前側帽檐。

惱人春雨正廉纖，無言獨倚窗。舊愁新恨近相兼，眉梢黛嬾添。香裊裊，睡懨懨，黃昏下翠簾。隔牕欹枕看星蟾，風過馬響檐。

踏莎行 次永叔韻（永叔歐陽修字，號六一居士，宋廬陵人，有六一詞）

原詞 候館梅殘，溪橋柳細，草芳風暖搖征轡。離愁漸遠漸無窮，迢迢不斷如流水。寸寸柔腸，盈盈粉淚，樓高莫近危闌倚。平蕪盡處是春山，行人更在春山外。

祖蓋催殘，征塵輾細，柳條繁作青絲轡。歧亭風笛一聲聲，馬如龍也車如水。草綠將離，花紅濺淚，春深再莫闌干倚。垂楊似舊送行人，翻嬌舞翠斜陽外。

章臺柳 依君平韻（君平韓翃字，唐南陽人，天寶進士）

原詞 章臺柳，章臺柳，往日依依今在否？縱使長條似舊垂，也應攀折他人手？

溪橋柳，溪橋柳，綰盡春愁依舊瘦，縱有鵝黃萬縷金。別來認箇蕭郎否？顰煙透，顰煙透，嫵娜眉痕慵掃就。驛道東風過別枝，任教攀折行人手。

章臺柳 依言平韻

分離後，分離後，首似飛蓬腰似柳。獨倚橫闌月色昏，東風料峭寒雙袖。
春依舊，春依舊，爲問歸期何日有。夢裏曾逢覺後空，雙痕淚滴鮫綃透。

鷓鴣天 次得全韻（得全韻鼎號，字元鎮。宋聞喜人，有得全集）

原詞 客路那知歲序移，忽驚春到小桃枝。天涯海角悲涼地，記得當年全盛時。花弄影，月流輝，水精宮殿五雲飛。分明一覺華胥夢，回首東風淚滿衣。

兩岸峯隨片席移，鷓鴣聲搖過海棠枝。東風島國花依舊，只是朱顏異昔時。
川孕媚，石生輝，一雙嬌燕掠波飛。最愁人似顛狂絮，故故因風欲撲衣。

醜奴兒 依同叔韻（同叔晏殊字，宋臨川人，有珠玉詞）

原詞 時光只解催人老，不信多情，長恨離亭，淚滴春衫酒易醒。梧桐昨夜西風急，淡月禪明，好夢頻驚，何處高樓雁一聲。

鷓鴣相對枝頭語，宿雨新晴。山色分明，麥浪翻黃稻葉青。
老農荷鋤童驅犢，同向西塍。陌上風清，一曲山歌煞好聽。

浣溪沙 依方回韻（方回賀鑄字，號慶湖遺老，味衡州人，有東山樂府。）

原詞

雪母窗前歌繡幃，低窗凝思坐彈琴。玉纖纖按十三金。歸臥文園猶帶酒，柳花飛度畫堂陰，只憑雙燕語春心。

兩袖東風抵死侵，家書欲作復沉吟。夕陽西下色如金。

燕羽差池春晝

永，楊花薄倖暮烟深。醉鄉味好嬾人尋。

鷓鴣天

依坦菴韻（坦菴趙師俠號，字介之，宋汴人，僖昭七世孫，有坦菴詞）

原詞

風定江流似鏡平，斜陽天外樹微明。雲歸遠岫千山暝，霧映疏林一抹青。漁火細，釣絲輕，黃鸝撲撲撲爭榮。何時了却人間事？泛宅浮家盡此生。

鹿失羸秦漢楚事，高陽酒鬼倖天成。分羹未語先無父。得業矜多那有兄？

輕禮法，賤儒生，太牢祠孔本非誠。無功庶孽分茅享，蓋世勳臣作狗

烹。

浣紗溪

依次仲韻（次仲石孝友字，宋南昌人，有金谷遺音）

原詞

迎客西來送客行，堆堆歷歷短長亭。樽人殘酒不能醒。烟染暮山浮紫翠，霜凋秋葉復丹青，憑誰圖寫入銀屏。

架上酴醾半落英，檐牙雛燕已生成。怕聞春盡把樽傾。

出水新荷擎翠

蓋，磨空古劍挂青萍。池塘樹外一聲鶯。

浣紗溪 依介菴韻（介菴趙彥端號，字德莊，廷美七世孫，有介菴詞）

原詞

花下憑看月下迎，避人私語臉霞生。畫堂紅燭意盈盈。病酒一春愁與睡，倚闌終日雨還晴，強移心緒作清明。

兩葉柴門鎖日局，脫開世網謝塵纓。樵歌讀罷按秦箏。篩戶竹搖幽鳥影，隔簾風送亂蟬聲。空階碧草露華輕。

山花子

依子高韻（子高陳克字，號赤城居士，宋臨海人，有赤城詞）

原詞

鬆慢梳頭淺畫眉，亂鶯殘夢起多時，不道小庭花露濕，剪荼蘼。簾額好風低燕

伊放周權史美之，擘槽居攝反招非，到底誰忠誰是賊？我懷疑。信史何人南董筆？英雄自古看時機。使易伊周爲擘操。亦如斯。

昭君怨

依松窗韻（松窗鄭域號，字中卿，宋三山人，有松窗詞）

原詞

道是春來花未，道是雪來香異。水外一枝斜，野人家。冷落竹籬茅舍，富貴玉堂瓊樹，兩地不同裁，一時開。

不嫁深宮永閑；嫁也呼韓族異。應歎命如花，落胡沙。一曲琵琶塞野，誰解魂歸月下？贏得繞墳苔，恨長埋。

柳長春

航省還風，至旅次追作，依稼軒韻（稼軒辛棄疾號，字幼安，宋歷城人，有稼軒長短句）

原詞

吾道悠悠，憂心悄悄，最無聊處秋光到，西風林外有鴉啼，斜陽山下多衰草。長憶南山，當年四老，塵埃也走咸陽道，爲誰書到便幡然？至今此意無人曉。

皓月沉光，羣星隱耀，墨雲重疊空中遶。何來陣陣石尤風？驚波萬頃江翻倒。夜雨瀟瀟，燈光杳杳，濤聲拍枕雷霆暴。幾回強起啓牕看，眼花惟覺天低小。

西江月

福垣旅次，依溪堂韻（溪堂謝逸號，字無逸，宋臨川人，有溪堂詞）

原詞

寶柱橫雲雁影，朱絃隔葉啼鶯，風生玉指曉寒清，宮樣輕黃袖冷。飲罷尙留餘意，曲終自有深情，歸來江上數峯青，梅小橫斜夜永。

竹葉臨牕弄个，寒蛩繞屋催更。異鄉秋夜聽吹笙，斗帳重添孤冷。幾顆疏星隱現，一鉤斜月朧明。荒雞未曉叫聲聲，客夢無端驚醒。

江神子

偕西孫學長遊福州西湖偶作，依石林韻（石林葉夢得號，字少蘊，宋吳縣人，有石林詞）

原詞

碧潭浮影蘸紅旗，日初遲，漾晴漪。我欲尋芳先遣報春知。盡放百花連夜發，休更待，曉風吹。滿攜尊酒弄繁枝，與佳期，伴羣嬉。猶有邦人爭唱醉翁詞。應

笑今年狂太守，能痛飲，似當時。

柳腰嫋嫋舞風軟。蘸晴漪，蓼花肥。欲豔湖光萬頃漾斜暉。把與錢塘西子較，妝抹了，也相宜。晚涼天淨月凝輝，玉參差，趁風吹，蟾影遲遲。

催送畫橈歸。取次旗亭拚一醉，知更到，在何時！

南鄉子 依小山韻（小山略歷見前）

原詞

花落未須悲。紅蕊明年又滿枝。唯有花間人別後，無期，水闊山長雁字遲。今日最相思，記得攀條話別離。莫說春來春去事，多時，一點愁心入翠眉。

坐釣蓼花磯，漁笛何人向晚吹。幾度停竿低語問：魚兒！底事偏來餌我絲？
水府月清輝，放爾歸回爾識之，休要隨波重到此，堪危，快去魚兒莫稍遲！

南歌子 馬江歸舟上，依友古韻（友古蔡伸號，字仲道，宋莆田人，有友古詞）

原詞

遠水澄明綠，孤雲黯淡愁。白蘋紅蓼滿汀洲，腸斷圓蟾空照本蘭舟。節物傷羈旅，歸程數滯留。佳期已誤小紅樓，賴得今年猶有閨中秋。

雨態吹牕急，波聲拍枕愁，一羣沙鳥去悠悠，甚事年來客邸慣勾留！
兩岸丹楓晚，一江紅蓼秋，鄉心似水向東流，好是西風替我送歸舟。

玉交枝 依幾仲韻（幾仲黃機字，一云字幾叔，宋東陽人，有竹齋詩餘）

原詞

秋蕭索，梧桐落盡西風惡；西風惡，數聲新雁，數聲殘角。年年辜負黃花約；黃花約，幾重庭院，幾重簾幙。

離愁不管人飄泊，

西風惡，斷腸人倚闌干角；闌干角，菊香樺影，墜飄籬落。

別來心事

憑誰託？夜深無寐羅衾薄；羅衾薄，一彎斜月，冷侵釵索。

南鄉子

次東坡韻（東坡蘇軾號，字子瞻。宋眉山，有東坡詞）

原詞

霜降水雲收，淺碧鱗鱗露遠洲，酒力漸消風力軟，颼颼，破帽多情却戀頭。佳節若爲酬，但把清尊斷送秋。萬事到頭都是夢，休休，明日黃花蝶也愁。

山遠暝雲收，月浸蘆花碧滿洲。斷續西風吹畫角，蕭颼，雁字書空印渡頭。
尊酒對誰酬？菊笑東籬柳泣秋。鏡影頻添雙鬢雪，歸休，美景難醫
醉裏愁！

念奴嬌

依純甫韻（純甫曾觀字，宋汴人，有海野詞）

原詞

蟬天湛碧，正新涼，風露冰壺清徹。河漢無聲雲影淡，湧出銀蟾孤絕。巖桂香飄，井梧影轉，冷浸宮袍潔。西廂往事，一簫幽夢淒切。腸斷楚峽雲歸，尊前無

結，只有愁如髮。此夕姮娥應也恨，冷落瓊樓金闕？禁漏迢迢，邊鴻杳杳，密意憑誰說？闌干星漢，落梅三弄初闕。

電車雷走，震牕紗，夢斷驚魂猶怯。欹枕驟聽疑雨過，却是風翻落葉。燭影幢幢，蟲聲唧唧，似替人傷別。相逢何日？舊愁新恨千疊。起視銀

漢低橫，玉繩斜轉，雲淡星明滅。月印秋江平似鏡，一片銀波澄澈。數點青峯，兩行丹樹，隱隱遙相接。夜深風細，露華枝上如綴。

望漢月

次書御韻（耆卿柳永字，宋崇安人，官屯田員外郎，故世稱爲柳屯田，有樂章集）

原詞

明月明月明月，何事乍圓還缺？恰如年少洞房人，歡會依前離別。正是去年時節，千里清光又依舊，奈夜永，厭厭人絕。小樓憑檻處

爲問空中孤月，因甚少圓多缺？料應也似夢中人，歡聚終輸愁別。長年深院裏，獨過淒涼時節。征飄不肯早些還，怎連箇，音書都絕？

浣溪沙

鄰有某甲娶妻何氏，初甚相得。後甲抱沉疴，妻求去，別適北方人，名賀山者，甲曾對余備述結婚之顛末，並祝其妻之永好，意殆諷之歟？因依蘆川韻，爲賦一闕。（蘆川張元幹號，字中宗，宋長樂人，有蘆川詞）

月轉花枝清影疏，露華濃處滴真珠，天香遺恨骨花癯。沐出烏雲多態度，暈成

原詞

線線費工夫，歸時分付與妝梳。

金井梧桐落葉疏，被池猶記護雙鳬；誰知愁病索離居！山下蘼蕪休踈問，新夫勝似故夫無？可能鶉鷃保歡娛。

風入松

謝劍影先生與王俠卿女士，以文字因緣，行將結婚，寄聯吟詩詞三十餘首索句，因依彥周韻，爲賦一闕。（彥周侯真字，宋東武人，有嬾窟詞）

原詞

霏霏小雨惱春光，烟水更瀟茫。昨宵把酒高歌處，任一聲、雞鳴清江。顚顚杏花如許，情懷應似東陽。宿醒猶在莫傳觴，清悶苦無方。幾時玉杵藍橋路，約雲

英，同擣玄霜？冷落黃昏
庭院，夢回家在三湘。

烏絲寫就賭紅粧，硯盒貯奩香。多情眷屬天成就，總輸君，福慧雙長。夢
入藍橋仙窟，何須杵擣玄霜。 筆花春豔讀書床，風月鎖相將。烏衣巷
口當年燕，也應驚，豔事無雙。試問新禠結日，幾回同醉瓊漿。

秋波媚

次石湖韻（石湖范成大號，字致能，宋吳縣人，有石湖集詞）

原詞

甜甜日脚紫烟浮，妍暖試輕裘。困人天氣，醉人花底，午夢扶頭。春慵恰似春
塘水，一片數紋愁。溶溶洩洩，東風無力，欲皺還休。

別來魚雁兩沉吟，何處寄征裘？年年歲歲，朝朝暮暮，獨倚樓頭。春
山嫵媚秋蕭瑟，難繪出歡愁。離腸百結，相思萬種，欲寫還休。

長相思

依香山韻（香山白居易號，字樂天，唐下邳人，有長慶集）

原詞

汴水流，泗水流，流到瓜州古渡頭，吳山點點愁。思悠悠，恨悠悠，恨到歸時
方始休，月明人倚樓。

花也愁，蝶也愁，愁到春歸未肯休。憐君怎不留！
流照更闌漬枕頭，君知妾意不？ 蠟夜流，淚夜流，

憶秦娥

次青蓮韻（青蓮李白號，字太白，唐蜀昌明人，有李太白集）

原詞

簫聲咽。秦城夢斷秦樓月；秦樓月，年年柳色。灞陵傷別。咸陽古道音塵絕；音塵絕，西風殘照。漢家陵闕。

樂遊原上清秋節，

江流咽，銀濤飛捲無情月；無情月，年年此夜，照人離別。淒涼節，衡陽雁返音書絕；音書絕，憑闌悵望，暮煙城闕。

傷心獨過

漁歌子

次子同韻（子同張志和字，自稱煙波釣徒，唐金華人，有《玄真子》）

原詞

西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。青箬笠，綠簑衣，斜風細雨不須歸。

數點閒鷗掠水飛，蘆花清淺錦鱗肥，收罔罟，曬簑衣，晚晴風細趁潮歸。

原詞

青草湖中月正圓，巴陵漁父棹歌連。釣車子，橈頭船，樂在風波不用仙。

夜靜波平月正圓，閒尋沙鳥共留連。攜斗酒，繫歸船，自在江中作醉仙。

原詞

松江蟹舍主人歡，菰飯蓴羹亦共餐。楓葉落，荻花乾，醉宿漁舟不覺寒。

漁歌清唱徹宵歡，膾得新鱸對客餐。魚賣盡，網晞乾，不管風聲與雪寒。

原詞

霅溪灣裏釣魚翁，舴艋爲家西復東。江上雪，浦邊風，笑著荷衣不數窮。

閒情渾似信天翁，小艇西來又向東。蘆葦月，蓼花風，批抹從心用不窮。

原詞

釣臺漁父褐爲裘，兩兩三三舴艋舟。能縱棹，慣乘流，長江白浪不須憂。

嚴灘灘畔着羊裘，半世生涯在釣舟。撐小槳，放中流，驚濤駭浪總無憂。

漁父

次孟文韻（孟文孫光憲字

五代貴平人，自號蓑光子，有橘齋集，華湖集）

原詞

泛流螢，明又滅。夜涼水冷東灣闊。風浩浩，笛寥寥。萬頃金波重疊，香郁烈，一聲宿雁霜時節。經雪水，過松江，盡屬儂家風月。

杜若洲

水崩雲，天浸滅，萬鱗嗟嗟煙波闊。攜箬笠，帶笭簪，蜃外樓臺重疊浪花巖，風信烈，停橈莫問芳菲節。詩一卷，酒千杯，獨對魚龍讀月。

黃金縷

依常之韻（常之葛立方字，自題草廬曰歸愚，宋丹陽人，有歸愚詞）

原詞

緹室羣陰清曉散。灰動蓂莢，漸覺微陽扇。日永繡工才一綫。挈壺已報添銀箭。六幕無塵開碧漢。非霧非烟，彷彿登臺見。梅塲飄香禁小宴。霞漿莫放琉璃淺。

大好神皋荆棘遍，寶馬香車，夜夜長開宴。畫角樓臺歌舞院，誰憐餓李盈圻甸？赤日行天驅紫電，彈雨礮煙，構起空中戰。殘局楸枰柯已爛，那知劫後山河換。

風蝶令

次方回韻（方回略歷見前）

原詞

斗酒才供淚，扁舟只載愁。書橋青柳小朱樓，猶記出城車馬爲遲留。有恨花空委，無情水自流。河陽新紫儘禁秋。蕭散楚雲巫雨此生休。

旅雁偏傳恨，輕颿不剪愁。朝朝暮暮獨憑樓，寄問檀郎到底爲誰留。
惜別花垂淚，傷離水競流。遠邊消息斷經秋。人也不來，恨也怎生休！

憶江南

次君玉韻（君玉王琪字）

宋汴人，仁宗朝翰林學士。）

原詞

江南柳，烟穗拂人輕。愁黛空長描不似，舞腰雖瘦學難成，天意與風情。攀折處，離恨幾時平？已縱柔條繫客棹，更飛狂絮撲旗亭。三月亂鶯聲。

春日曉，繡闌紫烟輕。睡燕梁間愁獨宿。啼鶯枝上夢難成，無語獨含情。
憑闌望，彌漫綠波平。離合泥鴻來去路，送迎車馬短長亭，忙殺杜鵑聲。

前詞

次君玉韻

原詞

江南雨，風送滿長川。碧瓦烟昏沉柳岸，紅綃香潤入梅天。飄酒正瀟然。朝與暮，長在楚峯前。寒夜愁歌金帶枕，暮江深閉木蘭船。烟浪遠相連。

長夏好，風日霽前川。鷗鷺聚嬉清淺水，鷺鷥飛破蔚藍天，心緒最悠然。
薰風至，蟬噪綠陰前。榴火遠烘懸艾戶，菱歌清唱採蓮船，雲岫半空連。

前詞

次夢窗韻（夢窗吳文英號，字君特，宋慶元人，有夢窗甲乙丙丁稿）

原詞

三月莫，花落更情濃。人去鞦韆閒掛月，馬停楊柳倦嘶風。隄畔畫船空。厭厭醉，長日小簾櫳。宿燕夜歸銀燭外，啼鶯聲在綠陰中，無處覓殘紅。

秋節至，煙淡露華濃。溪葦鬢拖如撒雪，渚蓮衣落不禁風，雁叫碧天空。

深閨裏，砧杵擣簾櫳。月冷梧桐金井外，霜淒絡緯玉階中，螢焰撲螢紅。

前調 次君玉韻

原詞

江南岸，雪樹半晴陰。帆去帆來天亦老，潮生潮落日還沉。南北別離心。興廢事，千古一沾襟。山下孤烟漁市遠，柳邊疏雨酒家深。行客莫登臨。

冬日促，大漠匝窮陰。四塞關山金柝冷，三邊風雪羽書沉，悔禍望天心。

南檐下，曝裋一開襟。律邊葭灰陽氣逗，春回黍谷歲華深。呵凍把書臨。

行香子 次東坡韻（東坡略歷見前）

原詞

一葉舟輕，雙葉鴛驚，水天清影湛波平。魚翻藻鑑，鸛點烟汀。過沙溪急，霜溪冷，月溪明。重重似畫，曲曲如屏，算當年、空老嚴陵。君臣一夢，今古虛名。

。但遠山長，雲山亂，曉山青。

露重秋輕，別夢風驚，回思往事恨難平。迢迢遠嶼，隱隱前汀，看鐙光淡

，烟光碧，水光明。波流皓月，霧掩山屏，買漁竿，學釣嚴陵。人生若夢，何用浮名！趁身還壯，攜筇杖，看山青。

漁家傲 次介甫韻（介甫王安石字，號半山，宋臨川人，有臨川集）

原詞

平岸小橋千嶂抱，揉藍一水繁花草。茅屋數間窗窈窕，時時自有春風掃。午枕覺來聞語鳥，教眠似聽朝雞早，忽憶故人今總老，貪夢好，茫茫忘了邯鄲道。

瓦屋三間幽澗抱，入簾時有青青草，竹韻松聲同窈窕。霜信到，滿階紅葉無人掃。嘹唳征鴻何處鳥？一年容易秋風早，波面蘆花雙鬢老。無限好？小橋流水斜陽道。以上民國廿一年作

玉樓春

次子京韻（子京宋祁字，宋安陸人，有宋景文集）

原詞

東城漸覺風光好，嫩縠波紋迎客棹。綠楊烟外曉雲輕，紅杏枝頭春意鬧。浮生長恨歡娛少，肯愛千金輕一笑？爲君持酒勸斜陽，且向花間留晚照。

春來紫陌風光好，水外天晴搖短櫂。斜風楊柳起眠慵，細雨桃花波浪鬧。香塵貼地遊蹤少，蝶解迎歡鶯獻笑，斜陽料是怨黃昏。霽雪殷勤回晚照。

更漏子

次平珪韻（平珪毛文錫字，前蜀高陽人，有詞傳世。）

原詞 春夜闌，春恨切，花外子規殘月。人不見，夢難憑，紅紗一點燈。偏怨別，是芳節，庭下丁香千結。宵霧散，曉霞輝，梁間雙燕飛。

漏聲闌，離思切，夢斷曉風殘月。容已改，信無憑，疏簾醒後鐙。和伊別，清明節，一寸愁腸百結。花褪豔，月沉輝，啼鴉帶血飛。

滿宮花 依子澄韻（子澄張泌字，南唐淮南人，後隨後主歸宋）

原詞 花正芳，樓似綺，寂寞上陽宮裏。細籠金鎖，雙鴛鴦，簾冷露華珠翠。嬌艷輕盈，香雪膩。細雨黃鸝雙起。東風惆悵，欲清明，公子橋邊沉醉。

月如弓，雲似綺，省識那人春睡。酥胸半露，鬢雲鬆。嬌眼似開還閉。雙頰桃紅，膚雪膩，兼又楚腰纖細。睡時已覺，惹人憐；何況醒來風致。

采桑子 次成績韻（成績和凝字，後唐鄆州人，有疑獄集紅葉稿）

原詞 轆轤領上詞梨子，繡帶雙垂。撇戶閉時，競學樽蒲賭荔枝。叢頭鞋子紅偏細，裙單金絲；無事顰眉。春思翻教阿母疑。

隔簾花雨瀟瀟響，蠟淚低垂；蕙帳開時，別院風來冷不支。病容消瘦，腰肢減，兩鬢成絲。春鎖愁眉，舞鏡雙鸞看影疑。

小重山 次澄州韻（澄州薛昭蘊號，仕至侍郎）

原詞 春到重門春草青，玉階華露滴，月臨明。東風吹斷紫簫聲，宮漏促，簾外曉啼鶯。愁極夢難成，紅粧流宿淚，不勝情。手按裙帶繞花行，思君切，羅幙暗塵生。

遍地苔衣橫眼青，李嬌銀杏小，近清明。捲簾風送賣花聲，纔傾耳，牕外又啼鶯。
柳葉綠初成，池塘春草碧，助吟情。閒看蜨舞遠花行，風吹過，雙袖覺香生。

柳腰輕 依青卿韻（青卿略歷見前）

原詞

英英妙舞腰肢軟，章臺柳，昭陽燕，錦衣冠盡，綺堂筵宴，是處千金爭選。顧香砌，絲篁初調，倚輕風，珮環微顫。乍入霓裳促遍，逞盈盈，漸催檀板。慢垂霞袖，急趨蓮步，進退奇容千變。笑何止，傾國傾城，暫回睂，萬人腸斷。

棠梨院落東風軟，疏簾外，來輕燕。鬱金香暖，碧闌干冷，甚處雙棲稱便？
？謀更造，新壘難求；待重尋，舊巢應變？曲渚迴廊覓遍，總難逢，舊知新伴，暫隨遊蝶，細穿花徑，探得芳菲消散。歎春晚，長日迴飛，怕人憎，語聲低顫。

滿江紅 次東坡韻（東坡略歷見前）

原詞

陳武城南，新隄固，漣漪初溢，隱隱遍，長林高阜，臥紅堆碧。枝上殘花吹盡也，與君更向江南覓。問向前，猶有幾分春？三之一。官裏事，何時畢？風雨外，無多日。相將泛曲水，滿城爭出，不見蘭亭修禊事，當時座上皆豪逸。到如今，修竹滿山陰，空陳迹。

過了清明，南園裏，羣芳淚溢。擡眼望，長隄草綠，橫塘水碧，燕子歸來人已改，楊花落去春難覓，想人生，能得四時歡，千無一。紅塵絆，終難畢！丹丘臥，知何日？于今更甚事，暮歸朝出！局促終爲轅下駟，留名只有杯中逸。看古來，三五輩英雄，成陳迹。

虞美人

次後主韻（後主李煜字重光，五代南唐國主，有李後主詞）

原詞

春花秋月何時了？往事知多少，小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中！雕闌玉砌應猶在，只是朱顏改，問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流！

海棠昨夜花開了。遍地春陰少。一番凍雨一番風。爭把餘花摧落碧苔中。

花經落盡枝還在。瞥眼芳辰改。闌干倚遍撒春愁。忍看飛花點點逐波流。

百尺樓

次通叟韻（通叟王觀字，自號逐客，宋高郵人，有冠柳詞揚州芍藥譜）

原詞

水是眼波橫，山是眉峯聚。欲問行人去那邊，眉眼盈盈處。才始送春歸，又送君歸去。若到江南趕上春，千萬和春住。

牕外雨聲酸，枕上啼痕聚，徹夜啼痕雜雨聲，怎得郎知處？魚雁解傳書，不帶啼痕去，薄倖天涯滯不歸，應怕人同住。

醉花間 次正中韻（正中馮延巳字，南唐廣陵人，有陽春錄）

原詞

林鶉歸棲撥亂語，階前暝日暮。屏掩畫堂深，簾捲蕭蕭雨，
渾無據！雙眉愁幾許？漏聲看却夜將闌，點寒鐙，扇繡戶。

玉人何處去？鴉喜

畫靜時聞雙燕語。落花春欲暮。何物最銷魂？簾外潺潺雨。

欲尋難得

去，聚會無憑據，相思知幾許！楊花料是解人愁，故飛來，粘繡戶。

玉樓春

次同叔韻（同叔略歷見前）

原詞

綠楊芳草長亭路。年少拋人容易去。樓頭殘夢五更鐘，花底離愁三月雨。
不似多情苦，一寸還成千萬縷。天涯地角有窮時，只有相思無盡處。

無情

白雲深鎖江城路，欲寄相思難送去。愁鬟鏡裏九秋蓬，熱淚襟前三伏雨。

聚歡怎識離愁苦？一寸離愁千萬縷。世人都道死堪悲！那曉生離愁苦處！

更漏子

合飛卿韻（飛卿溫庭筠字，唐太原人，有握蘭集金全集）

原詞

背紅樓 臨海月，城上角聲鳴咽。堤柳動，島烟昏。兩行征雁分。
帆渡，正是芳菲欲度。銀燭盡，玉繩低，一聲村落鐘。

柳絲長，春雨細。花外漏聲迢遞。驚寒雁，起城烏。畫屏金鷓鴣。
簾幙，惆悵謝家池閣。紅燭背，繡簾垂。夢長君不知。香霧薄，透

棟花風，楊柳月，何處玉簫鳴咽？銀燭暗，篆煙昏，漏聲方夜分。雲

官梅閣詩餘

氣薄。傍簾幙，帶顫偷來幽閣。腸幾斷。淚頻垂，戀君君豈知。

子夜歌

依飛卿韻

原詞

南園滿地堆輕絮，愁聞一霎清明雨。雨後却斜陽，杏花零落香。無言勾睡臉，

枕上屏山掩，時節欲黃昏，無聊獨倚門。

幽閨晝永春將暮，惱人雙燕窺簾語。金線壓斜陽。託媒殊自傷。那堪雙翠臉，日共年華換！寂寞月黃昏，隱衷誰與論？

臨江仙

次虞展韻（虞展姓鹿，後蜀時人，事昶爲永康軍節度使，加太保。）

原詞

金鎖重門荒花靜，綺窗愁對秋空。翠華一去寂無蹤，玉樓歌吹，聲斷已隨風。烟月不知人事改，夜闌還照深宮，藕花相向野塘中，暗傷亡國，清露泣香紅。

宿雨初收山色好，白雲閒走晴空。瘦筇蠟屐覓春蹤，誰家玉笛，吹徹晚來風？偶向叢篁深處過，蓬蒿漲綠郊官。鷓鴣相對夕陽中，似傷春暮，苦苦泣殘紅。

重疊金

次端已韻（端已韋莊字，前蜀杜陵人，有浣花集）

原詞

洛陽城裏春光好，洛陽才子他鄉老。柳暗魏王堤，此時心轉迷。桃花春水綠，水上鴛鴦浴。凝恨對殘暉，憶君君不知。

夕陽西下東風好。落花狼藉鶯聲老。春水漲橫隄，欲歸心轉迷。離愁

春草綠，怕見鴛鴦浴。孤影立斜暉，此情誰得知？

前調 次端已韻

原詞

人人盡說江南好，遊人只合江南老，春水碧於天，畫船聽雨眠。爐邊人似月，

皓腕凝霜雪，未老莫還鄉，還鄉須斷腸。

晴和人愛斜陽好，鵲聲斷送春光老。水碧草粘天，夜來愁不眠。窺牕雲破月，白露凝如雪。飛夢到家鄉，斷人離別腸。

望遠行

次德潤韻（德潤李珣字，梓州人，爲蜀秀才，有瓊瑤集）

原詞

露滴幽庭葉落時，愁聚蕭娘眉，玉郎一去負佳期，水雲迢遞雁書遲。屏半掩，枕斜欹，蠟淚無言對垂。吟蛩斷續漏頻移，入窗明月鑒空帷。

漏斷銅壺月落時，春恨無端鎖眉。背燈欹枕數歸期，只驚春去客來遲。

飛絮亂，落花歆；草露如珠倒垂。年華似水暗中移，那堪長夜守空帷！

玉樓春

次希聖韻（希聖錢惟演字，宋臨安人，有傳芳集）

原詞

城上風光鶯語亂，城下烟波春拍岸，綠楊芳草幾時休？淚眼愁腸先已斷。情懷漸變成衰晚，鸞鏡朱顏驚暗換，昔年多病厭芳尊，今日芳尊惟恐淺。

曉夢醒來春思亂，細雨斜風楊柳岸。年年春色惱王孫，草綠天涯歸路斷。

對花恆怕花開晚，花到開完春已換。子規枝上喚東風，酒入離腸愁醉

淺，

點絳脣

次和靖韻（和靖林逋諡號，字君復，宋錢塘人，有林和靖集）

原詞

金谷年年，亂生春色誰為主？餘花落盡，滿地如烟雨。又是離歌，一闋長亭暮；王孫去，萋萋無數，南北東西路。

五兩風迴，滿園紅紫悲無主。杜鵑啼處。盡日煙和雨。一闋離歌。正值斜陽暮。春歸去，落花無數，草綠江南路。

燕歸梁

用曼卿韻（曼卿石延年字，宋宋州宋城人，因豪飲，世稱為酒仙）

原詞

芳草年年惹恨幽，想前事悠悠。傷春傷別幾時休？算從古，為風流。春山猶把深勻翠黛，千疊在眉頭。不知供得幾多愁。更斜日，凭危樓。

草綠山青鳥語幽，無語獨憑樓。塵樊世網幾時休？空自想，大江流。旅懷鄉思，從今拚却，爛醉酒壚頭。管他蝶怨與花愁，心似水，去悠悠。

水調歌頭

次山谷韻（山谷黃庭堅號，字魯直，宋分甯人，有山谷詞）

原詞

瑤草一何碧，春入武陵谿。谿上桃花無數，枝上有黃鸝。我欲穿花尋路，直入白雲深處，浩氣展虹霓。祇恐花深處，紅霧濕人衣。坐玉石，倚玉枕，拂金徽，

謫仙何處？無人伴我白螺杯。我為靈芝仙草，不為絳脣丹臉。長嘯亦何為？醉舞下山去，明月逐人歸。

榆莢雨初霽，芳草綠前溪。點點楊花糝徑，葉底轉黃鸝。獨入飛花深處，
細覓將殘春色，明滅付雲霓。腸斷飛花裏，積靄冷侵衣。轉溪路，看
流水，聽風微。荒邨野店，共誰同白兩三杯？時有秋冬春夏，花有榮枯開
謝，惆悵亦何爲？早趁餘香在，隨蝶一同歸。

青玉案

次方回韻，蘇東坡及山谷兄黃知命亦曾和此韻。

原詞

凌波不過橫塘路，但目送、芳塵去。錦瑟年華誰與度？月臺花樹，瑣窗朱戶，惟
有春知處。碧雲冉冉蘅皋暮，綠筆新題斷腸句。試問閑愁都幾許？一川烟草，

滿城風絮，梅
子黃時雨。

斜陽人影西谿路，恨鷓鴣、催春去。狂蝶啣花香暗度。映牕殘月，撲簾飛
絮，總是消魂處。數聲風笛離亭暮，怕聽陽關三疊句。欲整歸鞭天不
許，那堪牕外，晚風時送，浙瀝黃昏雨。

一落索

次信道韻（信道舒亶字，號願堂，宋慈谿人，有願堂詞）

原詞

正是看花天氣，爲春一醉，醉來却不帶花歸，誰不解，看花意。試問此花明媚
將花誰比？只應花好似年年，花不似，人憔悴。

小雨冷添春氣，典衣一醉。窮愁到底屬詞人，怎鎮日，無聊意？繞砌

草嬌花媚，嬌香無比。莫教花謝草黃枯，始盡意，憐憔悴。

卜算子 用信道韻

原詞

池臺小雨乾，門巷香輪少。誰把青錢觀落紅，滿地無人掃。何時鬥草歸？幾處尋花了。留得佳人蓮步痕，宮樣鞋兒小。

風狂絮墜紛。雨暗花紅小，盡日橫闌獨倚憑，春去知多少？遠征人未還，別恨何時了？任是雙眉似柳纖，鏡裏慵將掃。

感皇恩

次叔用韻（叔用鼎冲之字，宋鉅鹿人，有具茨集）

原詞

寒食不多時，牡丹初賣。小院重簾燕飛礙，昨宵風細，尚有一分春在。今朝猶自得，陰晴快。熟睡起來，宿醒微帶，不惜羅襟揜眉黛。日長梳洗，看著花移改，笑拈雙杏子，連枝戴。

載得紫菱根，入城將賣，水闊無憂往來礙，去年沙岸，尚有飛潮痕在。輕風吹過也，心清快。山立若簪，水環如帶，遠岫空中淡凝黛。一犁新

雨，樹色山容爭改。剡溪重過訪，當時戴。

於中好

次元膺韻（元膺姓李，宋時人，南京教官）

原詞

寂寞秋千兩繡旗，日長花影轉階遲，燕驚午夢周遮語，蝶困春遊落托飛。思往事，入羣眉，柳梢陰重又當時。薄情風絮難拘束，飛過東牆不肯歸。

一色垂楊拂酒旗，癡愁無那引杯遲。嬌鶯織絮嚶嚶語，粉蝶穿花款款飛。
追舊事，蹙雙眉，更闌夢斷酒醒時。青春已去三分二，杜宇枝頭尙喚
歸。

人月圓

次晉卿韻（晉卿王統字，卒諡榮安，宋太原人徙開封，有榮安集）

原詞

小桃枝上春來早，初試薄羅衣。年年此夜，華燈盛照，人月圓時。禁街簫鼓，

寒輕夜永，纖手同攜，更闌人靜，千門笑語，聲在簾幃。
白蘋谿上舟將發，爲理遠行衣，問郎歸日，郎曾笑道：籬菊開時。那
知園裏，榆錢滿地，還是分攜。幽閨寂寞，更堪孤月，愁照簾幃。

思佳客

用傳麟韻（傳麟趙令時字，宋德昭玄孫，襲封安定郡王，有聊復集）

原詞

可是相逢意便深，爲郎巧笑不須金。門前一尺春風響，窗內三更夜雨聲。情渺

渺，信沉沉，青鸞無路寄芳音，山城鐘鼓愁難聽，不解襄王夢裏尋。
樹樹紅稀綠又深，鏡嵌雲影半牕沉。鶯啼曉月鳩啼雨，花綻寒瓊柳綻金。
簾外鳥，曄幽音，風吹落絮點孤衾。憐香只有雙雙蝶，飛去飛來葉底
尋。

少年遊

次晉卿韻（晉卿略歷見前）

原詞

長安古道馬遲遲，柳高亂蟬嘶。夕陽島外，秋風原上，目斷四天垂。歸雲一去無蹤跡，何處是前期？狎興生疏，酒徒蕭索，不似少年時。

爲貪山色到來遲，馬蹄蹴花嘶。一鞭殘照，半弓斜月，看慣客囊垂。江鄉喜逐閒鷗侶，雲水證心期。疊雪晴波，曉風陰靄，買醉獨歸時。

蝶亂花

次德麟韻（德麟略歷見前）

原詞

卷絮風頭寒欲盡，墜粉飄香，日日紅成陣。新酒又添殘酒困，今春不減前春恨。蝶去鶯來無處問，隔水樓高，望斷雙魚信，惱亂橫波秋一寸，斜陽只與黃昏

近。

開到荼蘼春事盡。醉蝶狂蜂，盡日飛成陣。杳裊烟絲將柳困，呢喃燕語添離恨。若遇雙魚煩一問：暮去朝來，怎不傳歸信？別淚珠連腸斷寸，憑闌只怕黃昏近。

雨霖鈴

次青卿韻（青卿略歷見前）

原詞

寒蟬淒切，對長亭晚，驟雨初歇。都門帳飲無緒，方留戀處，蘭舟催發。執手相看淚眼，竟無語凝咽。念去去，千里烟波，暮靄沉沉楚天闊。多情自古傷離別，更那堪，冷落清秋節！今宵酒醒何處？楊柳岸，曉風殘月。此去經年，應是良辰好景虛設。便縱有，千種風情，更與何人說？

鶯聲淒切，靚南園裏，樹樹紅歇。傷心已了花事，那堪淩雨狂風齊發。乳

燕衝泥覓翠，杜宇枝頭咽。看檻外，斜照西沉，野色蒼茫綠波闊。

百

花凋謝逢離別，倩何人、伴著淒涼節？多情只有侵夜，簾幙外，一鉤斜月。夢且難逢。算這芳衾總是空設。種種恨，待得伊來，仔細從頭說。

多

麗（悼鴻兒）仲子鴻基，在母胎逾十月，墮地周日，能自怡笑。夜間無聲輒啼，燈明則止而睜視。三月能認母，四月能坐，捫其顙，則應手笑。以故戚屬間，咸珍愛

之。五月纔周，一疾遽作，延醫急治，百計罔效，竟於四月十四夜，辭父母而長逝，悲夫！

你生來，就比常兒聰慧，衆咸稱：甯馨俊物，終成邦國奇器；又安知，生纔五月，便辭塵俗作歸計。目秀眉修，準隆顙滿，相傳福壽古來備；竟殤折，設非嬌好，惹却天生忌；定應是，庸醫術淺，暑濕訛治。你歸去，悠然自得，絕無塵欲牽累；奈爺孃，深宵永晝，爲你長流斷腸淚。歷亂山中，蒙茸草際，誰知是你墜身地！本期你，箕裘能紹，怎竟先爺逝？自今後，世事浮沉，一任而已！

多

麗（哭鴻兒）鴻兒逝後兩日，風雨大作，天地昏晦，獨坐空齋，追思往事，不覺悲從中來，雙淚珠落，煮酒欲飲，而難下咽，爰賦一闕，以當哭。

一回思，你那儀容穎異，這衰腸，淒然欲斷，淚珠如雨交墜；更那堪，臨

終景況，時時隱現眼簾際。雨洗桐棺，狐鳴深夜，孤魂獨處怎生計？早來也。三椽瓦屋，可作安身地！這些話，爲然與否，夢裏明示。我嘖謂

：東門達者，不因生死留意；到如今，親經此境，始解西河曉人事。短髮霜添，微軀骨立，無非爲你到如是！你誠厭，人間污濁，怎又來塵世？更留了，苦跡愁痕，使我心碎。

攤破浣溪沙

用中主韻 中主南唐王李璟，字伯玉，後主父，有詞附後主詞。

原詞

菡萏香銷翠葉殘，西風愁起綠波間，還與韶光共憔悴，不堪看，細雨夢回雞塞遠，小樓吹徹玉笙寒，多少淚珠何限恨，倚闌干。

玉樹聲歌唱未殘，香孩兵已渡江干，別院霓裳春殿女，付波間。

細雨

重門春恨鎖，小樓明月淚珠寒。應悔從前家國事，等閒看。

巫山一片雲

次熙震韻（熙震姓毛，蜀人 官祕書監）

原詞

梨花滿院飄香雪，高樓夜靜風箏咽。斜日照簾帷，憶君和夢稀，小窗燈影背，燕語鶯愁態。屏掩斷香飛，行雲山外歸。

露珠枝上圓如雪。玉簫何處深宵咽？鐙燼月斜帷，漏壺聲漸稀。

忍將

初意背，別戀傾城態。比翼效雙飛，夜闌還不歸。

踏莎行

次葉公韻（葉公冠準，字平仲，宋下邳人，眞宗朝宰相。）

原詞

春色將闌。鶯聲漸老。紅英落盡青梅小。畫堂人靜雨濛濛。屏山半掩餘香裊。密約沉沉。難情杳杳。菱花塵滿慵將照。倚樓無語欲消魂。長空黯黯連芳草。

燕嬾鶯癡，蜂衰蝶老，白芙蓉大青菱小。馬蹄扶醉蹴殘花，一鈎斜月鞭絲裏。
客路迢迢，鄉音杳杳，溪奩慣把塵容照。斷人魂是子規啼，天涯歸路迷芳草。

水龍吟

次東坡韻（東坡略歷見前）

原詞

楚山修竹如雲，異材秀出千林表。龍巖半剪，鳳膺微漲，玉肌勻繞。木落淮南，雨晴雲夢，月明風裏。自中郎不見，桓伊去後，知辜負、秋多少。聞道嶺南太守，後堂深、綠珠嬌小。綺窗學弄，梁州初遍，霓裳未了。嚼徵含宮，泛商流羽，一聲雲杪。爲使君洗盡，蠻風瘴雨，作霜天曉。

浮花浪蘂飄殘，蔥蘢古木擎天表。蟬聲斷續，鳥聲啁晰，谿聲繚繞。戲水文鷺，點波嬌燕，倒飛斜裊。望東皋陌上，蜂沉蝶寂，梅黃落，鶯稀少。

邨舍日長人靜，草裳寬，竹襟輕小。蒲葵扇底，南風驟過，局棋方了。調冰樹下，傳花席側，涼生松杪。看芙蓉沼裏，荷圓似鏡，水波澄曉。

定風波

依東坡韻（東坡略歷見前）

原詞

千古風流玩步兵。平生遊宦愛東平。千里遠來還不住，歸去，空留風韻照人清。
紅粉尊前深懊惱。知道，怎生留得許多情？記得明年花絮亂，須看，泛西湖是

斷腸聲。

博浪錐開六國兵，咸陽匕首實先聲。同是嬴秦同是刺，偏爾。一書劫盜一書名。
自絕麟書無信史，長使。宵壬藉口禍賢能。寄語陽秋管筆士：無以，宋儒成敗論時英。

永遇樂

次無咎韻（無咎晁補之字，韓歸來子，宋鉅鹿人，有晁無咎詞）

原詞

松菊堂深。芰荷池小。長夏清暑。燕引雛還。雉呼婦往。人靜郊原趣。麥天已過。
薄衣輕扇，試起澆園徐步。聽衛宇。欣欣童稚，共說夜來初雨。蒼苔徑裏，
紫葢枝上，數點幽花垂露。東里催鋤。西鄰助餉。相戒清晨去。斜川歸興，翛然
滿目。回首帝鄉何處？只愁恐。輕鞍犯夜，霸陵舊路。

十畝閑庭，數椽精舍，差可消暑。葉底吟蟬，枝頭語鳥，坐久生幽趣。翠
桐交影，青松蔽日，卓午還堪閒步。曲榭外，風過修竹，訝是驟來疏雨。
憑闌細嚼，紫榴枝上，無數倒垂紅露。石籟噓風，清谿度曲，攜酒亭
陰去。對花觴詠。臨流弈賦，箇裏有真佳處。踏歌返，荷香襲袖，蕙風掃
路。

沙頭雨 次平甫韻 平甫王安國字，宋臨川人，安石弟。

原詞 秋氣微涼，夢回明月穿簾幕，井梧蕭索，正繞南枝鵲。寶瑟塵生，金雁空零落。情無託。鬢雲慵掠，不似君恩薄。

霧失銀河，憑誰度夢穿雲幕？經年離索，恨殺雲間鵲。月夕花朝，淚向河邊落。情難託，露侵風掠，夜冷天衣薄。

鷓鴣天 次小山韻（小山略歷見前）

原詞 彩袖殷勤捧玉鍾，當年拚却醉顏紅。舞低楊葉樓心月，歌罷桃花扇底風。從別後，憶相逢。幾回魂夢與君同？今宵剩把銀缸照，猶恐相逢是夢中。

一曲嬌歌酒一鍾，消魂盡在醉顏紅。歌殘玉樹簾沉月，舞罷山雲袖有風。傷易散，恨難逢，錦衾香夢幾時同？曲翻新譜當年事，雨暗巫山此夜中。

驀山谿 次山谷韻（山谷略歷見前）

原詞 鶯鶯翡翠，小小思珍偶。眉黛斂秋波，儘湖南、山明水秀。傳傳優優，恰近十三，餘春未透，花枝瘦，政是愁時候。尋芳載酒，肯落誰人後。只恐晚歸來，綠

成陰。青梅如豆。心期得處，每自不隨人，長亭柳，君知否？千里猶回首。

鈿車金屋，齊大非吾偶。孤冷不宜花，管教他，含英啓秀。請君徐看，歌

舞入權門，衣汗透，面容瘦，強半忙迎候。
三杯濁酒，獨酌黃昏後。
醉了擁書眠。覺來時，殘燈如豆。風輕夜靜，添燭細評詞，齊秦柳，爲然否？對影頻搔首。

破陣子

次同叔語（同叔略歷見前）

原詞。

燕子來時春社，梨花落後清明。池上碧苔三四點，葉底黃鸝一兩聲，日長飛絮輕。巧笑東鄰女伴，采桑徑裏逢迎，疑怪昨宵春夢好，元是今朝鬥草贏，笑從雙

臉生。

漁笛纔喧復歇，鷗波乍暗還明。草上流螢千百點，雲外征禽四五聲。浪平
荊棹輕。兩岸峯迴路轉，一江風送煙迎。帆卸渾疑星斗落，酒罄翻驚
射覆贏。歸潮趁月生。

青玉案

次澤民韻（澤民略歷見前）

原詞

芙蓉花上濛濛雨，又冷落，池塘暮。何處風來搖碧戶？捲簾凝望，淡烟疏柳，翡翠穿花去。玉京人去無由駐，恁獨坐、凭闌處。試問綠窗秋到否？可人今夜，新

涼一枕，無計相分付。

灘頭一霎新秋雨，看冉冉，斜陽暮。幾縷炊煙生蛋戶。小舟搖過，碧波鱗

起，白鷺雙飛去。

檣枝不繫黃昏駐，趁潮入，江深處。入夜輕鷗眠穩

否？月光如水，沙明似畫。此景誰交付？

江城子 依溪堂韻（溪堂略歷見前）

原詞

一江秋水碧潯潯，繞青山，玉連環。簾幙低垂，人在畫圖間。閒抱琵琶尋舊曲，彈未了，意闌珊。飛鴻數點拂雲端，倚闌看，楚天寒。擬倩東風，吹夢到長安。

、恰似梨花春帶雨，
愁滿眼，淚闌干。

一鈎新月碧彎彎，掛雲端，照沙灘；斷續蛩聲，來自竹籬間。獨把螺杯邀月酌，風淡蕩，樹瀾斑。流螢數點短牆邊。那家絃，隔江彈？夜漸微

涼，滴砌露珠圓。看遍人間都狹窄，惟有箇，醉鄉寬。

惜分飛 次澤民韻（澤民略歷見前）

原詞

淚濕闌干花著露，愁到眉峯碧聚，此恨平分取，更無言語空相覷。斷雨殘雲無

意緒，寂寞朝朝暮暮，今夜山深處，斷魂分付潮來去。

綠沼圓荷爭瀉露，葉底游鱗並聚，此景堪憐取，時移竹榻桐陰處。岸

柳風來絲萬緒，驟雨青山欲暮。最足流連處：一行沙鷺飛來去。

虞美人 次傅麟韻（傅麟略歷見前）

原詞

畫船驚泛春江渺。夕雨寒聲小。紫烟深處數峯橫。驚起一灘鷗鷺照人明。玉樓今夜歸期誤。恨入闌干暮。可堪春事滿春懷。不似珠簾新燕早歸來。

浮雲飄飄烟茫渺，澗暗谿聲小。斜陽影外亂山橫，一片蘆花照水淺深明。

倚樓常怕行藏誤，寂寞朝兼暮。西風瑟縮已傷懷，況復黃昏冷雨捲愁來。

玉胡蝶

次善卿韻（善卿略歷見前）

原詞

望處雨收雲斷。凭闌悄悄，目送秋光。晚景蕭疏，堪動宋玉悲涼。水風輕，蘋花漸老；月露冷，梧葉飄黃。遣情傷。故人何在？烟水茫茫。難忘。文期酒會，幾辜風月，屢變星霜。海闊山遙，未知何處是瀟湘。念雙燕，難憑遠信，指莫天，空識歸航。暗相望。斷鴻聲裏，立盡斜陽。

玉露濃如朝雨，輕塵未淨，草澤浮光。景物歸秋，天地總是淒涼。葉蕭疏，庭梧墮碧；花慘淡，砌菊飄黃。底須傷，皇春帝夏，一例蒼茫。無忘！青螺鏡裏，沈腰如柳，潘鬢成霜。老大風塵，心隨賓雁過瀟湘。碧天遠，尺書誰託？蒼波闊，一葦難航。倚闌望，寒鴉數點，古木斜陽。

南柯子

次淮海韻 淮海秦觀號，字少章又號太虛，宋高郵人。有淮海詞。

原詞

玉漏迢迢盡，銀燭淡淡橫。夢回宿酒未全醒，已被鄰雞催起怕天明。臂上粧猶在，襟間淚尚盈。水邊燈火斷人行，天外一鉤殘月帶三星。

月葬三霄魄，雲連六國橫。華胥夢斷酒初醒，大宙風煙變幻未分明。

墟塚青燐冷，沙場白骨盈。關山却後斷人行，細數中原舊幾晨星。

踏莎行

次淮海韻

原詞

霧失樓臺，月迷津渡，桃源望斷無尋處。可堪孤館閉春寒，杜鵑聲裏斜陽暮。驛寄梅花，魚傳尺素，砌成此恨無重數。郴江幸自遶郴山，爲誰流下瀟湘去。

霞鶯齊飛。鳥雲爭渡，孤舟傍晚歸何處？滿山紅葉鬧西風，昏鴉萬點霜林暮。菊笑籬陰，詩題壁素，門前水碧山無數。谿聲到底爲誰忙？奔流欲到人間去。

滿庭芳

次淮海韻

原詞

山抹微雲，天粘衰草，畫角聲斷譙門。暫停征棹，聊共引離尊。多少蓬萊舊事，空回首，煙靄紛紛。斜陽外，寒鴉數點，流水遶孤村。消魂。當此際，香囊暗解，羅帶輕分。謾贏得，青樓薄倖名存。此去何時見也，襟袖上空染啼痕。傷情處，高城望斷，燈火已黃昏。

落日烘雲，輕烟抹樹，晚翠遙拂柴門。隔籬呼取，鄰叟共傾尊。柳外歸鴉幾點，滴寒砌，紅葉紛紛。流連處：殘霞數縷，飛彩映晴村。怡魂，

烟檻外，雲山遠抱，雁陣斜分。問疇昔親知，幾個猶存？破例何妨作達，休懊惱，鬢染霜痕。誰關照，蟲聲四起，孤月破黃昏？

醉落魄

依逃禪韻（逃禪楊無咎號）

字補之，宋清江人，有逃禪詞）

原詞

雙心小萼，瑞爐慢炷烟初著。清香已透紅綃幄。底事多情，玉笋更輕掠？鬢雲側畔蛾眉角，妝成會印鉛華薄。幾回帶酒襟懷惡。驚舌偷傳，低語教人嚼。

游心淡漠，幾曾聽過桑間樂，幾曾期過秦樓約，半世風流，可惜渾閑却。當初旣被虛名縛，于今又被情擔閣，虛名易棄情難莫。夢斷愁醒，暗地思量著。

減字木蘭花

次溪堂韻（溪堂略歷見前）

原詞

荷花風細，乞巧樓中涼似水，天幙低垂，新月彎環淺暈眉。橋橫烏鵲，不負年年雲外約。殘漏疏鐘，腸斷朝霞一縷紅。

雲纖雨細，畫幙風來寒似水。兩鬢霜垂，對鏡無心學畫眉。數聲乾鵲，不報天涯歸櫂約。落月疏鐘，粉淚縱橫印臉紅。

兩同心

次小山韻（小山略歷見前）

原詞

楚鄉春晚，似入仙源。拾翠處，偶隨流水；踏青路，暗惹香塵。心心在，柳外青帘，花下朱門。對景且醉芳尊，草話消魂。好意思，會同明月，愁滋味，最是

事見。杜思處：一紙紅箋，無限啼痕。

武陵人杳，莫覓桃源。行去耶？漫天昏霧；暫留矣，滿目愁塵。且收拾，斷稿殘編，守拙柴門。

尙喜有酒盈尊，可遣吟魂。但想到，文衰武替，不由得，意亂心昏。究誰念，莽莽神州，到處唬痕？

夜行船

依竹屋韻（竹屋高觀國號，字賓王，宋山陰人，有竹屋癡語）

原詞

剪水天風吹未醒。高樓外，凍雲愁凝。袖口香寒，歌喉春暖，不管雁邊寒緊。瓊屑瑤花飛碎影，應須待，玉田千頃。小約梅花，教吟柳絮，春在繡紅鸞錦。

暮靄沉沉天欲暝，無慊是，醉魂初醒。凍雨纏綿，翔風淒淚，懊惱晚來寒緊。屋漏衾單驚夜永，殘燈暗，冷光愁凝。月缺仍圓，木枯還發，只是雨晴難定。

好事近

依聖求韻（聖求呂謂老字，一名濱老，宋秀州人，有聖求詞）

原詞

小飲破春寒。坐久困花顚玉，兩行顰衣明粉。聽阿誰拘束，麗華百媚坐來生，仙韻動羣目，一曲鳳簫同去，倦人間絲竹。

夢斷起挑燈，嫋嫋朔風敲竹。月送一窗梅影，伴離人幽獨，羨他牕外碧天雲，任意飛南北。安得一乘雲去，聽霓裳新曲？以上民國廿二年作

羅敷媚 咏梅依伯可韻（伯可康與之字，號退軒，宋隴州人，有灝菴樂府）

原詞

馮夷翦破溪波練，飛下同書，着地無痕。柳絮梅花處處春。
月滿前村，莫掩溪門，恐有扁舟乘興人。
山陰此夜明如畫，

春風已到南枝上，綠萼如雲，遠近香聞，獨占羣花第一春。

逋仙去後

無知已，冷落黃昏，誰與溫存？鬪雪丰姿瘦幾分。

釣船笛

依進道韻（進道姚述唐字，宋錢唐人，一名述堯，有蕭臺公餘詞）

原詞

梅子欲黃時，霖雨晚來初歇，誰在綠窗深處，綵絲雙結。
淺斟低唱笑相偎，映一團香雪。笑指牆頭榴火，倩玉郎輕折。

天外送輕雷，花草滿園爭發，扶杖夕陽溪上，正雨聲初歇。

綠陂依舊

昔年春，只是人華髮。何日布帆歸去，醉故鄉明月。

百尺樓

次希真韻（希真朱敦儒字，號巖壑，宋洛陽人，有樵歌）

原詞

碧瓦小紅樓，芳草江南岸。雨後沙窗幾陣寒，零落梨花晚。
寒鴉點。南北東西處處愁，獨倚闌干徧。看到水如雲，送盡

積雪已消融，草綠平蕪岸。竹杖芒屨破曉行，爲怕芳菲晚。

樹暗鳥聲

幽，石黑青苔點。誰道深山不見春，處處花開徧。

偷聲木蘭花

次子野韻（子野略歷見前）

原詞

雲籠瓊苑梅花瘦，外院重扉聯寶獸。海月新生，上得高樓沒奈情。簾波不動銀缸小，今夜夜長爭得曉。欲夢荒唐，祇恐覺來添斷腸。

空庭草嫩人消瘦，嬾熬爐薰添瑞獸，酒散愁生，一穗燈花倍有情。昨宵暗喜寒光小，甚事雞聲催夜曉？非夢高唐，醒後緣何迴九腸。

南浦月

次希眞韻（希眞略歷見前）

原詞

春雨春風，問誰染就江南草。燕嬌鶯巧，只是參軍老。今古紅塵，愁了人多少！尊前好，緩歌低笑，醉向花前倒。

細雨清明，芳郊匝遍青青草。物爭天巧，強半催春老。一夜東風，庭樹高多少？園林好，李嬉桃笑，景美尊頻倒。

杏花天

咏燕次草窗韻（草窗周密號，字公謹，宋吳興人，有寶洲漁笛譜）

原詞

漢宮乍出慵梳掠，關月冷玉沙飛幕。龍香撥指春風弱，一曲哀絃謾託。君恩薄，空憐命薄；青塚遠，幾番花落。丹青自是難描摸，不是當時畫錯。

身輕却把春波掠，舞罷東風樓翠幕，見人舊依聲低弱，意論誰家可託？看是處，梁低壘薄，渾不似，舊時邨落！相將仔細重尋摸，莫把新巢定錯！

醉紅妝

依子野韻（子野略歷見前）

原詞

瓊林玉樹不相饒，薄雲衣。細柳腰，一般妝樣百般嬌，眉兒秀，總如描。東風搖草雜花飄，恨無計。上青條，更起雙歌郎且飲，郎未醉，有金貂。

碧隄楊柳得春饒，裊斜陽，舞細腰，黛眉新展不勝嬌，丹青手，也難描。

臨風浪作雪花飄，惹情絮，斷愁條，嬈娜輕絲人拾去，無賴甚，枉魂銷。

上陽春

依次膺韻 次膺晁端禮字

宋鉅鹿人有閑適集

原詞

風流心膽，直把春償酒。選得一枝花，綺羅中。算來未有。名園翠苑，風月最佳時。夜迢迢，車款款，是處會攜手。重來一夢，池館皆依舊。此恨爲新詩，託

何人，章臺問柳。漁船歸後，雲鎖武陵溪，水潺潺。花片片，鵬碑空回首。

雨聲初霽，獨坐思良友。攜杖出東城，覩園林，綠紅爭秀。輕烟漸散，隴尾與灘頭，鳩喚婦，蝶追花，草色濃如繡。荒郊僻巷，到處香盈袖。紫燕一雙雙，似從前，曾經邂逅。踏青人去，聒耳笑歌休；只遠近，鷓鴣聲，懊惱呢依舊。

清平樂

次玉田韻（玉田張炎號，字叔夏，又號笑樂翁，居臨安，有玉田詞）

原詞

候登淒斷，人語西風岸，月落平沙江似練，望盡蘆花無雁。暗教愁損闌成，可憐夜夜關情。只有一枝梧葉，不知多少秋聲。

倚樓魂斷，草綠東風岸。萬里江天飛匹練，淒絕縹沙銀雁。
難成，總因離恨關情。底事春歸已半，杜鵑猶喚聲聲？
昨宵春夢

霜天角曉 次石湖韻（石湖略歷見前）

原詞

晚晴風歇，一夜春堪折。脈脈花疏，天淡雲來去，數枝月。
情誰與說？惟有兩行低雁，知人倚，闌干雪。勝絕，愁更絕，此

雨停風歇，楊柳青堪折。拂曉錫簫，吹破孤衾夢，畫樓月。
跡絕，書亦絕，別愁何處說？天外雁鴻飛斷，雙蓬鬢飄春雪。

一翦梅

依竹山韻（竹山蔣捷號字勝欲，宋陽羨人，家竹山，有竹山詞）

原詞

一片春愁待酒澆，江上舟搖，樓上帶招，秋娘渡與泰娘橋，風又飄飄，雨又瀟瀟。
何日歸家洗客袍？銀字笙調，心字香燒，流光容易把人拋，紅了櫻桃，綠了芭蕉。

芭蕉

紫燕歸來覓舊巢，簾外香消，檻外花飄，玉郎經歲不還桡，別思迢迢，別夢迢迢。
雁信魚書兩寂寥，眉黛慵描，紋線慵挑，惱人風雨正瀟瀟，醒也無聊，睡也無聊。

減蘭

次希真韻（希真略歷見前）

原詞

劉郎已老，不管桃花依舊笑。要聽琵琶，重院鶯啼覓謝家。曲終人醉，多似陽

陽江上淚。萬里東風，國破山河落照江。

風情漸老，漫把纏頭爭買笑。一曲琵琶，翻使離人憶故家。尊前一醉，滴盡江州司馬淚。拂袖東風，照眼殘霞幾縷紅。

貧也樂

次詞隱韻（詞隱方侯雅言號，宋徽宗崇寧中，充大晟府製撰，有大聲集）

原詞

曉風酸，曉霜乾，一雁南飛人度關。客衣單，客衣單，千里斷魂，空歌行路難。寒梅破萼前村雪，寒雞啼落西樓月。酒腸寬，酒腸寬，家在日邊，不堪頻倚闌。

鳥聲酸，落花乾，晝閣無人常晝關。繡衾單，衾衾單，深夜夢魂，傷心一會難。枕函紅淚寒於雪，羅幃瘦影孤如月。帶圍寬，帶圍寬，人尙戍邊，朝朝獨倚闌。

鵲橋仙

次淮海韻（淮海略歷見前）

原詞

纖雲弄巧，飛星傳恨，銀漢迢迢暗度。金風玉露一相逢，便勝却，人間無數。柔情似水，佳期如夢，忍顧鵲橋歸路。兩情若是久長時，又豈在，朝朝暮暮。

庭莎鬧蝶，短檐喧燕，晝幕時聞香度。薄情風雨逐雷來，看滿地，落花無數。波紋漲碧，柳絲垂綠，難得阻春歸路。問春若是有情儂，便不是，如斯速暮。

慶清朝

次碧山韻。碧山王沂孫號，字聖與。又號中仙。宋會稽人，有《花外集》。

原詞

玉局歌殘，金陵句絕。年年負却薰風。西鄰窈窕，獨憐入戶飛紅。前度綠陰載酒，枝頭色，比似裙同。何須擬，蠟珠作蒂，綃絲成叢。誰在舊家殿閣，自太真仙去，掃地春空。朱扉護取，如今應誤花工。顛倒絳英滿徑，想無車馬到山中。西風後，尙餘數點，還勝春濃。

遠檻梅鬚，垂隄柳線，消他幾度東風？烟嵐釀碧，杏枝蘸水嬌紅。風景宛然似舊，只人面，不與前同。堪欣賞，遠山一抹，晴樹千叢。閒倚石闌曲處，望水華飛舞，碧影連空。天然畫本，朝來點綴偏工。趁取瓊頭獨酌，盡收山色入杯中。知何故，賞春逸興，逢酒偏濃。

惜紅衣

次白石韻（白石姜夔號，字堯章，宋鄞陽人，有《白石詞》）

原詞

簾枕邀涼，琴書換日。睡餘無力。細瀉冰泉，并刀破甘碧。墻頭喚酒，誰問訊、城隅詩客？岑寂。高樹晚蟬，說西風消息。虹梁水陌，魚浪吹香，紅衣半狼藉。維舟試望。故國渺天北。可惜渚邊沙外，不共美人遊歷。問甚時同賦，三十六陂秋色。

著雨梨花，拖烟柳絮，舞春無力。剗地風來，漫天漾紅碧。芳菲散盡，愁殺了，狂吟詞客。沉寂，教向那邊，問東君消息！鶯啼曲陌，鵲泣高林，似傷花狼藉。春歸去也，人尙滯天北。遙想故園桃李，半似夢中經歷；

且共誰郊外，聊賞雨餘春色？

蘇幕遮

次清真韻（清真周邦彥號

字美成

宋錢塘人，有清真集片玉詞）

原詞

鬢雲鬆，眉葉聚，一闌離歌，不爲行人駐。檀板停時君看取。數盡蛟綃，半是梨花雨。驚飛遠，天尺五，鳳閣鸞坡，看卻飛騰去。今夜長亭臨別處，斷梗飛雲

，盡是傷
情緒。

野香稀，黃蝶聚，撲地垂楊，不繫餘春駐。美景難逢須記取，莫上層樓，樓外花啼雨！歎人生，愁十五，竹杖芒屨，款段隨蜂去。看得當年遊冶處；綠柳絲絲，裊出傷春緒。

惜奴嬌

次淮海韻（淮海略歷見前）

原詞

香剝酥痕，自昨夜，春愁醒，高情寄。冰橋雪嶺，試約黃昏，便不誤。春昏信。人靜，倩嬌娥，留連秀影。吟鬢簪香，已斷了，多情病。年年待，將春管領。

鑊月描雲，不枉了，閒心性。漫聽，誰敢把，紅顏比並。

午夢方酣，忽被著風吹醒。雨初霽，寒雲壓嶺，燕返雕梁，怎不帶，閨中
信？晝靜，獨憑蘭，庭花弄影。潦倒年年，誰問個，相如病？春光好，無心管領。嗜酒耽詞，係是我，生來性，細聽：鶯聲軟，歌難與並。

菩薩蠻 次飛卿韻（飛卿略歷見前）

原詞

小山重疊金明滅。鬢雲欲度香羅雪。嬾起畫蛾眉。弄妝梳洗遲。照花前後。花面交相映。新帖繡羅襦。雙雙金鷓鴣。

暖雲啣樹明還滅。霑衣數點梨花雪。柳葉展官眉。香濃蝶過遲。碧湖開晚鏡。落日遙相映。紅袖綠羅襦。憑蘭唱鷓鴣。

釵頭鳳

次放翁韻（放翁陸游號，字務觀，宋山陰人，有放翁詞）

原詞

紅酥手。黃藤酒。滿城春色宮牆柳。東風惡。歡情薄。一懷愁緒。幾年離索。錯錯錯！春如舊。人空瘦。淚痕紅浥鮫綃透。桃花落。閒池閣。山盟雖在。

錦書難託，莫莫！莫！

將分手，斟椒酒，曉風吹綠長亭柳。春情惡，羅衾薄，舊歡如夢，不堪摸索，錯。錯！錯！月依舊，人消瘦，斷腸鶯語紗牕透。花搖落，苔侵閣，關山重疊，別情誰託？莫！莫！莫！

喜鶯遷 次小山韻（小山略歷見前）

原詞

蓮葉雨。蕉花風。秋恨幾枝紅。遠烟收盡水溶溶。飛雁碧雲中。衷腸事。魚牋字。情緒年年相似。憑高雙袖晚寒濃。人在月橋東。

鶯泣柳，燕歌風，庭樹幾枝紅？夕陽山外水悠溶，春在鳥聲中。書心

事，回文字，怎得伊人相似！天寒袖薄暮雲濃，愁倚錦機東。

醉花陰

次易安韻（易安李清照號，宋濟南人，格非女，有漱玉詞）

原詞

薄霧濃雲愁永晝，瑞腦噴金獸。佳節又重陽，寶枕紗幮，昨夜涼初透。東籬把酒黃昏後，有暗香盈袖。莫道不消魂，簾捲西風，人比黃花瘦。

姊鳩傷春啼永晝，牕外雲如獸，時節況清明，捲起花簾，杏雨紅新透。

芳隄躑躅人歸後，陣陣香薰袖。爲問綠楊花，何事年年，一樣如人瘦？

過龍門

次梅溪韻（梅溪史達祖號，字邦卿，宋汴人，有梅溪詞）

原詞

醉月小紅樓，錦瑟空篴。夜來風雨曉來收，幾點落花饒柳絮，因爲春愁，寄信問晴鷗，誰在芳洲？綠波甯處有蘭舟，獨對舊時攜手地，情思悠悠。

落日下西樓，徹耳篴篴。曲漪風過碧鱗收。檻外垂楊隄外柳，一樣牽愁。

拍拍起眠鷗，草綠汀洲。何人日暮泛春舟？極目雲山千萬疊，流水悠

悠。

木蘭花

次熙震韻（熙震略歷見前）

原詞

掩朱扉，鈞翠箔，滿院鶯聲春寂寞。勻粉淚，恨檀郎，一去不歸花又落。對斜暉，臨小閣，前事豈堪重想著？金帶冷，畫屏幽，寶帳慵熏蘭麝薄。

月垂鈎，星簇箔，鳥語沙牕天寂寞。香枕冷，錦衾孤，夜漏聲殘燈燼落。

啓重扉，望北閣，帶水盈盈人隔著。花泣露，柳啼煙，滿院幽陰春影薄。

臨江仙

次晦溪韻（梅溪略歷見前）

原詞

倦客如今老矣。舊時不奈春何，幾會湖上不經過。看花南陌醉，駐馬翠樓歌。遠眼愁隨芳草，湘裙憶著春羅，枉教裝得舊時多。向來簫鼓地，猶見柳婆娑。

醉裏天如斗大，舉杯無奈愁何！風輕紫陌燕飛過。杖藜觀劍舞，秧馬聽農歌。入座青山屏列，橫胸縹帙星羅。遠春如夢蝶眠多。芳時惆悵處，榆柳影婆娑。

訴衷情

次詞隱韻（詞隱略歷見前）

原詞

一鞭清曉喜還家，宿醉困流霞。夜來小雨新霽，雙燕舞風斜。山不盡，水無涯，望中除，送春滋味，念遠情懷，分付楊花。

炊煙萬縷野人家，罇酒酌殘霞。斷腸窗外寒絮，點點逐風斜。南海角，北天涯，路偏賒。襟前別淚，鬢上愁絲，盡付鐙花。

踏莎行

次壽域韻（壽域杜安世字，宋京兆人，有壽域詞）

原詞

雨霽風光，春分天氣，千花百草爭明媚。畫梁新燕一雙雙，玉籠鸚鵡愛孤睡。薛荔依牆，莓苔滿地，青樓幾處歌聲麗。暮然舊事上心頭，無言斂卻眉山翠。

紫燕驚魂，丹虹吐氣，一簾疏雨山明媚。芙蓉樓外酒新酣，茶蘼架上花初睡。
草縷繁川，苔錢點地，淡雲收處斜陽麗。子規何事怨東風？聲聲啼破園林翠。

漁家傲

次清真韻（清真略歷見前）

原詞

灰輭香融消永晝，蒲萄架上梁春藤秀。曲角闌干羣雀鬧。清明後，風梳萬縷亭前柳。日照釵梁光欲溜，循階竹粉露衣袖。拂拂面紅新着酒。沉吟久，昨宵正是來時候。

昨夜輕雷聲達晝，杏花零落櫻桃秀。凍雀爭糧闌外門。亭午後，濃烟漸散鶯梭柳。
燕啄飛花紅似溜，和風拂拂薰人袖。百舌枝頭頻喚酒。凝望久，斜陽已近黃昏候。

碧桃春

次夢窗韻（夢窗略歷見前）

原詞

翠深濃合曉鶯隄，春如蔭西。畫圖新展遠山齊。花深十二梯。風絮晚，醉魂迷

柳絲烟重欲垂隄，風斜蝶向西。茸茸草縷綠衣齊。落花紅石梯。
芳徑斷，遠邨迷。寒驢望驛嘶。風飄浪雷燕啣泥，繞峯雲影低。

思遠人 次小山韻（小山略歷見前）

原詞

紅葉黃花秋意晚，千里念行客。飛雲過盡，歸鴻無信，何處寄書得？淚彈不盡臨窗滴，就視旋研墨，漸寫到別來，此情深處，紅箋爲無色。

岸柳風中三作絮，猶作未歸客。征衫淚滿，帶圍寬盡，闌裏怎知得！

瀟瀟暮雨空階滴，雲積似濃墨。一想到那人，漫天雲雨，都成斷腸色。

醉鄉春

次淮海韻（淮海略歷見前）

原詞

喚起一聲人悄，衾冷夢寒窗曉。瘴雨過，海棠開，春色又添多少？社癭釀成微笑，半缺柳瓢共杓。覺傾倒，急投床，醉鄉廣大人間小。

邨落夜深春悄，香夢被鶯催曉。湛露浥，惠風吹，園樹著花多少。片月對杯嬌笑，一壺村醪細啜。只求得，醉時多，管他身外乾坤小。

陽高臺

次礬山韻（礬山略歷見前）

原詞

淺萼梅酸，新溝水綠，初晴節序暄妍。獨立雕闌，誰憐枉度華年？朝朝準擬清明近，料燕翎、須寄吟牋。又爭知，一字相思，不到吟邊。雙蛾不拂青黛冷，任花陰寂寂，掩戶閒眠。屢卜歸期，無情却恨金錢。何人寄與天涯信？趁東風、急整歸鞭。縱飄零，滿院楊花，猶在春前。

老樹藏鶯，平波點燕，滿園紅紫爭妍；只有疏梅、淒涼一似當年。濛濛似雪因風絮，點苔階、砌作花牋。最消魂：曉月樓頭，暮雨欄邊。多情

幕上雙棲燕，似知人寂寞，絮語催眠。聚會難期，空教卜費金錢。傷心幾度逢春暮，總無由，一整歸鞭。忍回看：草泣烟中，柳泣風前。

賀新郎

次龍洲韻（龍洲劉過號，字改之，宋襄陽人，有龍洲詞）

原詞

睡覺啼鶯曉，醉西湖，兩峯日日，買花簪帽。去盡酒徒無人問，惟有玉山自倒，任拍手，兒童爭笑。一舸乘風翩然去，避魚龍，不見波聲悄。歌韻遠，喚蘇小。神仙路遠蓬萊島，紫雲深，參差禁樹，有烟花遶。人世紅塵西墮日，百計不如歸好，付樂事，與他年少。費盡柳金梨雪句，問沉香，亭北何時召？心未慚，髮先老。

鳥語紗窗曉，起憑闌，濃香襲袖，輕風吹帽。世事浮沉無定準，且把金尊醉倒；忒疏嬾，任人譏笑。陌上蕎黃秧刺水，事春耕，晝永邨莊悄。花嫵媚，蝶嬌小。纖雲萬縷流孤島，樹冥冥，寒烟碧瀉，小溪青繞。却笑人生忙碌碌，只伴閒鷗睡好。問誰得，歲華常少？鶴髮雞皮俄頃耳，總難期，仙闕飛書召。乘壯樂，莫教老！

柳梢青

次仲殊韻（仲殊宋承天寺僧，姓張名牌，字師利，性嗜蜜，因號爲蜜殊，有寶月集）

原詞

岸草平沙，吳王故苑，柳鼻烟斜。兩後寒輕，風前香軟，春在梨花。行人一棹天涯，酒醒處，殘陽亂鴉。門外秋千，牆頭紅粉，深院誰家！

水走晴沙，烟叢露蕊，綠裊紅斜。可恨東風，不留春住，只解吹花。

斜陽暗下西涯，看紅樹，爭棲暮鴉。陣陣遊蜂，紛紛醉蝶，飛向誰家？

踏莎行 次夢窗韻（夢窗略歷見前）

原詞

潤玉籠綃，檀桃倚扇，繡圈猶帶脂香淺。榴心空疊舞裙紅，艾枝應壓愁鬟亂。午夢千山，窗前一箭，香癡新褪紅絲腕。隔江人在雨聲中，晚風菰葉生秋怨。

草正鋪茵，蕉初展扇，江頭綠樹陰猶淺。碧蘭干外落花紅，青楊葉底鳴禽亂。雀鬧檐牙，風梳柳箭，何時再握纖纖腕？淒涼盡日獨憑蘭，忍聽筠篴吹春怨。

祝英臺近 依稼軒韻（稼軒略歷見前）

原詞

寶釵分，桃葉渡，烟柳暗南浦。怕上層樓，十日九風雨。斷腸點點飛紅，都無人管。更誰勸、流鶯聲住？鬢邊覷，試把花卜歸期，才簪又重數。羅帳燈昏，嗟夢中語，是他春帶愁來，何歸處？却不解帶將愁去。

燕鶯忙，蜂蝶亂，景色已非故。底事啼鴉，猶欲喚春去？可憐一路輕烟，兩行疏柳，枉垂了，淚絲無數。夕陽暮，無那綠草萋萋，春愁滿南浦。生怕春歸，奈難繫春駐。春誠鄙厭人問。不應留著，這無限，惱人愁緒。

賣花聲 次易安韻 易安略歷見前

原詞

簾外五更風，吹夢無蹤，畫樓重上與誰同？記得玉釵斜撥火，寶篆成空。回首紫金峯，雨潤烟濃，一江春浪醉醒中，留得羅襟前日淚，彈與征鴻。

弱柳晚梳風，春去無蹤。野花開落往時同。腸斷從前攜手處，綠草連空。極目碧蓮峯，愁共雲濃。甚時重話小樓中？擬展紅牋書別意，寄與歸鴻。

惜分飛

次西麓韻 西麓陳允平號 字君衡 宋明州人 有日湖漁唱

原詞

釧閣桃顚香玉潛 困倚銀床倦繡 雙燕歸來後 相思葉底尋江豆 碧唾春衫還在否 重理弓彎舞袖 錦藉芙蓉綰 翠腰羞對垂楊瘦。

午睡醒來釵燕溜，倦困晴牕學繡。待得人歸後，偷翻綠葉尋紅豆。別後君知腸斷否？莫說啼痕浥袖；臉已如蒙縐。歸來看取應憐瘦。

減

蘭 次希真韻 希真略歷見前

原詞

按花弄扇，碧門遙山眉黛晚。白玉闌干，倚徧春風翠袖寒。難尋可見 何似一雙青翅燕。人瘦春殘，芳草連雲日下山。

蕉開綠扇，滿院花飛春晝晚。淚落蘭干，夜雨繡繡蕙帳寒。欲尋難見

，惱殺梁間雙語燕。玉漏聲殘，嬾啓冰奩畫遠山。

歸田樂

依無咎韻 無咎略歷見前

原詞

春又去，似別佳人幽恨積，閒庭院。翠陰滿，添書寂，一枝梅最好，至今憶。正夢斷，爐烟裊。參差疏簾隔。爲何事，年年春恨？問花應會得。

三四月，野綠山青溪水碧。田間稻，隴頭麥，嬌欲滴。且耕還且耨，適吾適。日卓午妻行饁，黃昏農功畢，熬壺酒，燈前閒酌，此情誰會得？

迎春樂

次海淮韻（淮海略歷見前）

原詞

萼蒲葉葉知多少，惟有箇蜂兒妙。雨晴紅粉齊開了，露一朵，嬌黃小。早是被曉風力暴；更春共斜陽俱老。怎得花香深處，作箇蜂兒抱？

芙蓉出水濃陰少，遠看去，誰爭妙？隔花紅袖人來了，一個個，鴛鴦小。管甚麼，風狂雨暴，弄不得，葉殘花老。任是菱歌聲鬧，有個魚兒抱。

一斛珠

次俊主韻（俊主略歷見前）

原詞

晚妝初過，沈檀輕注些兒箇。向人微露丁香顆；一曲清歌，暫引櫻桃破。羅袖裏殘殷色可，杯深釐被香醪澆。繡牀斜凭嬌無那，爛嚼紅茸，笑向檀郎唾。

一梳風過，芙蓉沼裏花千箇，乍疑濯錦翻櫻顆。似縠波紋，最裏魚衝破。

獨立斜陽風景可，羅襟時有香霞泥。採蓮新唱嬌無那。驟雨西來，葉
葉施珠唾。

醉垂鞭

次子野韻（子野略歷見前）

原詞

雙蝶繡羅裙，東池宴，初相見。朱粉不深勻，閒花淡淡春。細看諸處好，人道
是，柳腰身。昨日亂山昏，來時衣上雲。

蛺蝶隱花裙，今同宴，前曾見。黛薄粉輕勻，海棠人西春。
背人偷眼覷，真箇是，玉雕身。高燭照黃昏，鬢髮嬌似雲。

千秋歲

次稼軒韻（稼軒略歷見前）

原詞

塞垣秋草，又報平安好。尊俎上，英雄表。金湯生氣象，珠玉霏譔笑。春近也，
春花得似人難老。莫惜金尊倒，鳳詔看看到。留不住，江東小。從容帷幄裏，

整頓乾坤了，千百歲，
從今盡是中書考。

人情草草：達慮生長好；窮則患，名難表，看來能幾個，日日常歡笑；強
半被，愁情苦緒磨顏老。跣露風前倒，不管何人到；只怕是，金杯小

。風波興宦海，此事吾知了。歸去也，但將風月資研考。

南歌子

依溪堂韻（溪堂略歷見前）

原詞

雨洗溪光淨，風掀柳帶斜。畫樓朱戶玉人家，簾外一眉新月浸梨花。金鴨香凝

露淨天垂慢，風輕雨洗車。銀河水闊漢無槎，寄語虹橋烏鵲早填些。切記秋宵短，休傷後會賒，一年一度接容華，遠勝人間歲歲隔天涯。

千秋歲

次石林韻（石林略歷見前）

原詞

雨聲蕭瑟，初到梧桐響。人不寐，秋襟爽。低檐燈暗淡，畫幕風來往。誰共賞，依稀記得船篷上。拍岸浮輕浪，水闊孤蒲長。向別浦，收橫網。綠簑衝眼色，

艇子搖雙槳。君莫忘，此情猶是當時唱。

泉聲嫋嫋，儼若幽琴響。尊未倒，神先爽。山深塵不到，院靜雲來往。堪欣賞：榆青柳綠清谿上。風吹花起浪，碧草侵階長。臨曲檻，觀蛛網。

虛堂喧瓦雀，遠澗停蘭漿。誠難忘：黃昏牧笛朝樵唱。

渡江雲

次清真韻（清真略歷見前）

原詞

晴嵐低楚甸，暖回雁翼，陣勢起平沙。驟驚春在眼，借問何時，委曲到山家。塗香暈色，威粉飾，爭作妍華。千萬絲，陌頭楊柳，漸漸可藏鴉。堪嗟。清江東注，畫舸西流，指長江日下，愁宴闌，風翻旗尾，潮濺烏紗。今朝正對初弦月，傍水驛，深艣蒹葭。沉恨處，時時自剔燈花。

露華流碧草，浴波新月，雁陣起平沙。玉繩低拂檻，一片銀河，夜半落西

家。殘星數點，印幽沼，格外光華，看後園，幾行疏柳，隱隱有栖鴉。

堪嗟，東鄰處子，送笑回眸，已非朝夕矣，能幾回，隨同月影，一度牕紗，啓扇獨立重檐下，望畫閣，朗誦兼葭。人不見，空紅幾朵庭花。

謁金門

次正中韻 正中略歷見前

原詞

風乍起，吹皺一池春水。閒引鴛鴦芳徑裏，手接紅杏蕊。門鴨闌干獨倚，碧玉搔頭斜墜。終日望君君不至，舉頭聞鶯喜。

中夜起，雲散碧天如水。數點螢飛斜月裏，花開含露蕊。曲檻深深獨倚，星影搖搖欲墜。款款薰風池上至，小樓涼可喜。

錦纏道

次子京韻 子京略歷見前

原詞

燕子呢喃，景色乍長春晝。靚園林，萬花如繡，海棠經雨胭脂透。柳展宮眉，翠拂行人首。向郊原踏青，恣歌攜手。醉醺醺，尙尋芳酒。問牧童遙指孤村道：

「杏花深處，那裏人家有。」

月淨沙明，十里碧隄如畫。錦天長，把雲來繡。水晶簾幕晴波透，忒殺多情，看素娥低首。向湖心泛舟，清光在手。舉螺杯，滿斟芳酒。問廣寒宮織登科者，過而今後，更待何時有？

滴滴金

次同叔韻（同叔略歷見前）

原詞

梅花漏泄春消息，柳絲長，草芽碧。不覺星霜鬢邊白，念時光堪惜。蘭堂把酒留賓客，對離筵，駐行色。千里音塵便疏隔，合有人相憶。

寒蟬說破秋消息：菊花黃，井梧碧，點點霜荷弄烟白，究誰知憐惜？年來總是他鄉客，待何時，壯行色？欲寄音書水雲隔，望家山空憶。

醉春風

次德仁韻（德仁姓趙）

原詞

陌上清明近，行人難借問。風流何處不歸來，悶。悶！悶！回雁峯前，戲魚波上，試尋芳信。夜永蘭膏燼，春睡何曾穩。枕邊珠淚幾時乾？恨。恨！恨！惟有望窗前，過來明月，照人方寸。

市遠黃昏近，酒家何處問？無端暮雨落瀟瀟，悶。悶！悶！三五年來，不曾聞得，故鄉音信。蠟燭燒成燼，客眠還未穩。何來畫角一聲聲，恨。

恨！恨！恨！絡緯爭曉，夜砧聯響，擾人方寸。

後庭花

依孟文韻（孟文略歷見前）

原詞

石城依舊空江國，故宮春色，七尺青絲芳草碧。絕世難得。玉英凋落盡，更何人識？野棠如織，只是教人添怨憶，悵望無極。

晚蟬嘶斷垂楊陌，異鄉秋色：綠沼寒荷新釀碧，豔麗無敵。放歌明月。

下，有懷誰識？醉鄉堪適，往事如教重記憶；怎不愁極！

西地錦

次竹坡韻（竹坡周紫芝號，字少隱，宋宣城人，有竹坡詞）

原詞

雨細欲收還滴，滴一庭秋色。闌干獨倚，無人共說，這些愁寂。手把玉郎書跡，怎不教人憶？看看又是黃昏也，斂眉峯輕碧。

雨斷猶聞檐滴，綠滿階苔色。回思向日，來時不是，這般蕭寂。一院禽蹤蝸跡，越添人愁憶。斜陽冉冉西崦下，牋寒烟凝碧。

花自落

依端已韻（端已略歷見前）

原詞

空相憶，無計得傳消息。天上嫦娥人不識，寄書何處覓？新睡覺來無力，不忍把君書跡。滿院落花春寂寂，斷腸芳草碧。

休相憶，渺渺情懷何極。幾度欲歸歸未得，漫天秋草碧。長日徘徊路側，有恨無人省識。極目鄉關雲樹隔，一聲何處笛？

鷓鴣天

用稼軒韻（稼軒略歷見前）

原詞

枕簟溪堂冷欲秋。斷雲依水晚來收。紅蓮相倚渾如醉，白鳥無言定自愁。書咄咄，且休休，一丘一壑也風流。不知筋力衰多少，但覺新來懶上樓。

散綺餘霞晚未收，夕陽紅欲下西樓。漫云美景能醫恨，只有芳醪可解愁。緣底事，不歸休，更隨萍梗學飄流？人生一枕春婆夢，轉眼霜花上鬢秋。

中華民國二十四年八月出版

著者

螺

陽

何

適

定價大洋叁角

代售處

廈門中山路開明書店

廈門中山路良友圖書公司

廈門思明南路生活書店

廈門中山路世界書局

印刷處

廈門中山路明明印刷公司

